

Materialen en activiteiten waarin de superdiversiteit zichtbaar is



Bij de keuze van je onderwerpen, de materialen of de activiteiten is het prettig voor leerlingen (en hun ouders) als ze zichzelf en de tradities van thuis herkennen. Vanuit het bekende kunnen bepaalde emoties worden aangeboord, maar ook koppelingen gemaakt worden voor het leren van nieuwe dingen.



Een huishoek ingericht met voor kinderen herkenbare materialen: Mgr. Bekkersschool, Delft. Foto: Astrid Aalbers.



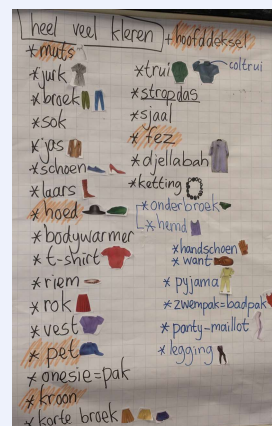
Een muzikdemonstratie met verschillende soorten muziekinstrumenten in verschillende talen: Op Dreef, Zeist.



Woordkaartjes rondom SEL waarin leerlingen zichzelf kunnen herkennen en hun thuistaal kunnen gebruiken om over hun gevoelens te praten: Taalschool Utrecht. Foto: Esther Hoving.



Culture day met 50 kraampjes met presentaties door de leerlingen voorbereid van landen van herkomst; over achtergrond, eten, tradities, muziek, dans en nog veel meer: Denise, Amsterdam.



Een fez en een djellabah horen natuurlijk ook in het rijtje 'kleding' thuis: De Gelderlandschool, Den Haag. Foto: FCG.



Bij deze huishoek wordt duidelijk gemaakt dat er veel verschillende soorten families zijn: De Fontein, Breda. Foto: FCG.



Praten en creatief bezig zijn op 1 maart om Baba Marta te vieren, een feest dat door de Bulgaarse kinderen in deze klas werd gevierd: De Gelderlandschool, Den Haag. Foto: Emel Seker.



De huishoek wordt een moskee tijdens het thema feest: IBS Elif Noord, Amsterdam. Foto: Berrak Demir Koca.



Een collage zoals deze kan een mooie gespreksopening zijn bij ouder-kindactiviteiten. Collage ontwikkeld voor Thuis in Taal: FCG.